

2015. 7.

바른 감사 바른 시청

전주문화재단 감사결과



감사담당관실

<http://www.jeonju.go.kr>

전주문화재단 감사결과



감사개요

□ 감사개요

- 감사기간 : 2015. 6. 8. ~ 6. 12. (5일간)
- 감사범위 : '13. 11월 ~ '15. 4월말까지 처리한 업무전반
- 감 사 반 : 1개반 4명(감사담당 외 3명)

□ 감사결과 : 9건 지적

구 분	행정상 조치(건)			재정상 조치계획(천원)				신 분 상 심의결과(명)		
	계	시정	주의	계	감액	회수	기타	계	훈계	징계
전주문화재단	9	◇	○	△△△			△△△			

□ 감사중점사항

- 이사회 운영 및 조직분야
- 출연금 및 각종 보조사업 예산집행 실태
- 각종 계약 및 물품관리실태

주요 지적 사항

1. 기금 운용에 관한 사항

- 「지방자치단체 예산편성운영 기준 및 기금운용계획수립기준」에 따라 기금자산의 안정성·유동성·수익성 및 공공성을 고려하여 기금자산을 투명하고 효율적으로 운용하되, 자치단체장은 유휴자금을 활용하기 위하여 자치단체금고에 정기예금, CD 등 저축성 예금, 국·공채 투자 등 이자율이 높은 상품으로 관리할 수 있으며, 단기성 여유자금은 요구불예금, 기업자유예금, 기타 단기성 금융상품 등으로 운용, 지출시기 등을 고려하여 고금리 상품에 예치할 수 있다.
- 그런데, 전주문화재단에서는 출연금의 여유자금이 매월 평균 000,000,000원 정도 발생하고 있어 단기성 예금상품 등의 고금리 상품에 예치하여 높은 이자수입을 창출할 수 있음에도, 전북은행 보통예금통장에 예치하여 입출금 관리만 하는 등 기금관리 운용에 소홀함이 있었음.

2. 이월금 예산편성에 관한 사항

- 전주문화재단에서는 2014년도 당해 예산 출연금 집행잔액이 인건비 등의 사유로 000,000,000원 발생하였고, 2014년 한옥자원활용 야간상설공연 수입금 00,000,000원, 2014년도 세입금 통장 잡수입 0,000,000원으로 총 000,000,000원의 집행잔액 및 이월금이 발생하였으므로 이사회의 의결을 거쳐 2015년도 예산으로 편성하여 사용하여야 함에도,
- 2015. 0.00일에 제1차 정기이사회에서 2015년도 제1회 추가경정 세입·세출 예산 안건을 의결하였으며, 2014년도 출연금 잔액 000,000,000원과 한옥자원활용 야간상설공연 수입금 잔액 00,000,000원에 대하여는 세입예산으로 편성하였으나, 세입금통장에서 발생한 0,000,000원은 2015년도 예산으로 세입편성 하지 않고 감사일 현재까지 통장에 보관하고 있는 사실이 있음.

3. 법인등기에 관한 사항

- 민법 제52조(변경등기)에 따라 등기사항 중에 변경이 있는 때에는 3주간 내에 변경등기를 하여야 한다.
- 그런데 전주문화재단에서는 2015. 0. 00일 제1차 이사회에서 전주문화재단 임원 임명 등을 결정하여 이사 명단이 변경되었으나 감사일 현재까지 변경등기를 이행하지 않고 있었으며,
- 2014. 12. 31.현재 전주문화재단이 관리하고 있는 자본금은 00,000천원이나 등기기재 된 자산의 총액은 00,000천원으로 명기되어 있는 등 등기사항의 내용을 변경하지 않고 있었음.

4. 보조금 반납 등에 관한 사항

- 전주문화재단에서는 2014년도 사업이 완료된 한옥자원활용 야간상설공연 외 0개 보조사업은 사업 종료 후 보조금에서 발생한 이자 등 000,000원을 반납처리하고 통장을 해지하여야 하나 감사일 현재까지 반납하지 않고 있었으며,
- 기존 보조사업비 통장을 계속 사용하는 경우에는 사전에 통장잔액을 “0” 으로 만들어 정리하고 사용하여야 하는데, 2014년도  보조금 집행잔액이 000,000원 남아 있는데도 정리하지 않고 2015년도   보조금을 교부받아 사용하였으며, 2015. 0.00일 2014년도 보조금 정산금 반납시 000,000원을 반납하여야 하는데, 보조금잔액 000,000원을 반납하였으나 2014년 이자발생분 **0,000원**을 반납하지 않았음.

5. 과태료 및 가산금 납부에 관한 사항

- 전주문화재단에서는 201◇년 00월 00일에 전주문화재단 이사 ◎◎◎ 사임등기, 이사 △△ 취임등기, 이사 ●●● 취임등기 해태로 과태료 금00,000원, 같은해 00월00일에는 퇴사자 ■■■의 고용보험 피보험자격 상실신고를 1개월이상 초과하여 금00,000원을 납부, 201○년 0월00일에는 ㉠㉠㉠의 고용보

험 피보험자격 상실신고를 1개월 이상 초과하여 00,000원, ○○○의 고용보험 피보험자격 취득신고를 1개월 이상 지연하여 00,000원의 과태료를 납부하였으며,

- 또한, ▲▲▲ 상하수도요금은 납부기한 경과 후 요금을 납부함에 따라 가산금 0,000원을 추가 납부한 사실이 있음.

6. 용역계약에 관한 사항

- 전주문화재단에서는 재단의 효율적 운영을 위하여 ◇◇안전관리 점검 용역 외 0건의 계약을 추진하면서 관련 규정에 따라 회계연도의 기간을 준수하여 계약을 체결해야 함에도,
- ◇◇안전관리 점검 용역에 대하여 회계연도마다 계약을 체결하지 않았고 ○○프로그램 유지보수와 ■■■■ ▲▲▲▲ 서비스 용역에 대하여는 자동연장으로 계약을 유지하고 있으며, 이러한 계약 체결에 따라 감사일 현재까지 ◇◇안전관리 점검 용역과 ■■■■ ▲▲▲▲ 서비스는 매월 용역비를 지급하고 있으며, ○○프로그램 유지보수는 년납으로 지급한 사실이 있음.

7. 소득세 원천징수에 관한 사항

- 전주문화재단에서는 201○년 제00회 ■■■■문화포럼 시 발제자 0인의 원고료와 참석수당에 대해 원천징수(소득세00,000원,주민세0,000원)를 하지 않았고, 또한 201○년 0월에 전주소리문화관 수탁제안서 PPT 제작비용에 대한 원천징수(소득세 00,000원, 주민세 0,000원) 하지 않았음.

8. 급량비 집행에 관한 사항

- 지방자치단체 세출예산 집행기준에 의하면 일반운영비 중 급량비는 정규 근무시간 개시전에 근무하거나 근무 종료 후 근무하는 자 또는 휴일에 근무하는 자에 대하여 급식을 제공할 수 있으며, 급식비의 집행은 불가피한 경우를 경우를 제외 하고는 현금영수증 카드를 사용하여야 한다고

되어 있고, 세출예산 집행 10대 원칙 8항에 의하면 법령에 의하지 아니하고 어떠한 금전 또는 유가물도 지급할 수 없다고 되어 있다.

- 그런데 전주문화재단에서는 201○년 0월부터 0월까지 매월 급량비 집행 시 현금영수증카드를 의무적으로 사용해야 함에도, 0월에 000,000원 0월에 000,000원 0월에 000,000원 0월에 000,000원 0월에 000,000 0월에 000,000원 0월에 000,000원을 시간외 근무를 한 직원에게 현금으로 계좌 입금 한 사실이 있음.

9. 신용카드 사용에 관한 사항

- 전주문화재단에서는 사전에 예산의 범위 내에서 집행대상에 대한 품의를 한 후 신용카드를 사용하여 지출원인행위를 하여야 함에도,
- 201○. 0. 00.부터 201○.00.00.까지 ■■ □□□□ 서포터즈 운영 사업 0건 금000,000원을 집행하면서 지출원인행위(지출)를 한 후에 예산집행 품의를 하는 등 신용카드 회계처리절차를 준수하지 않은 사실이 있음.

우 수 사 례

한옥자원활용 야간상설공연

전주마당창극 「아나 였다, 배갈라라」

- 전주를 대표하는 브랜드 공연으로서 전주의 관광 매력도를 높이고 충성도 높은 재방문객 양성에 기여
- 유료화를 통한 한옥마을 콘텐츠의 다양성 및 고급화 확보로 지역경제 활성화에 기여

□ 사업개요

- 사 업 명 : 전주마당창극 「아나 였다 배갈라라」
- 기 간 : 2014. 6. 7(토)~10. 4(토) 매주 토요일 저녁 8시
- 공연횟수 : 총 21회 (여름방학 특별공연 포함 : 8월 1, 8, 15 / 금요일)
- 장 소 : 전주소리문화관 및 한옥마을 일대
- 내 용 : 판소리 수궁가 중 “용궁잔치” 중심으로 재구성
- 구 성 : 티켓 1장으로 누리는 3가지 즐거움
 - ① 전통문화체험 : 9개 문화시설과 연계 운영
 - ② 잔치음식체험 : 지역 어머니들이 직접 만들어 제공
 - ③ 마당창극관람 : 아나였다 배갈라라 공연 관람
- 입 장 권 : 일반 25,000원 / 청소년·어르신: 17,500원
- 사 업 비 : 432,500천원(국도비 182,000 시비 150,000 운영수입 100,500)

□ 추진상황

- 전라북도 공모사업 한옥자원활용 야간상설공연 4개시군 선정 : '14. 2.
- 전주마당창극 상설공연단 구성(단장 왕기석) : '14. 2.
- 지역 젊은 소리꾼 대상 오디션 개최(네번째 주역팀 발굴): '14. 2.
- 전통문화체험 프로그램 협력단체 모집 및 선정: '14. 3.
- 개막공연개최 : '14. 6.
- 파워블로거 팸투어 진행 : '14. 6. 7, 14.
- 여름방학특별행사 “천년전주 구석구석 시티투어” 운영 : '14. 8. 2, 9, 16.

- 제주 초청공연 : '14. 9. 28.
- 폐막공연 : '14. 10. 4.
- 4개시군 대상 외부기관 사업평가에서 1위 선정

□ 추진실적

- 전주마당창극 상설공연단 구성
 - 지역문화인력 일자리 창출 : 65여 명 (지역인력 참여율 94%)
 - 전주마당창극 3부작 사전기획에 따른 안정적인 제작환경 조성
- 야간상설공연 ‘아나 였다 배갈라라’ 전회 매진
 - 총21회, 총관객 6,458명(유료관객 5,367명, 개막공연 초대진행)
 - 운영수입 91,026천원(예매처 수수료 제외)
- 문화시설 9곳, 지역민과 네트워크 구축
 - 전통문화체험 연계·진행 : 21일, 130여 회, 2,400여 명 참여
- 제주초청공연 진행 : 1회
 - 2013, 2014년 2년 연속 중소기업행사 축하공연단으로 초청

□ 기대효과

- 전주의 전통문화자원을 활용한 고품격 문화관광상품을 제공함으로써
가장 한국적인 도시관광의 선진모델이자 전북관광산업의 핵심 거점화 기여
- 한옥마을 문화시설 및 지역민, 지역문화예술인들과의 연계, 협업 시스템을
통해 지역문화예술인의 역량 강화 및 자긍심 고취